



veröffentlicht durch *Bayerischer Journalisten Verband* (<https://bjv.de>)

[Startseite](#) > [BJVreport](#) > 3 / 2021 Unter Druck

Ausgabe 3 / 2021

Unter Druck

Pressefreiheit in Europa

Corona sei auch eine Seuche für die Pressefreiheit, titelte die *Deutsche Welle*, als Reporter ohne Grenzen die weltweite Rangliste 2021 präsentierte. Deutschland ist abgerutscht von Platz elf auf Platz 13.

Und noch viel dramatischer sieht die Lage in europäischen Ländern wie Ungarn, Polen oder Slowenien aus, obwohl die Pressefreiheit doch eigentlich als demokratischer Grundwert der EU gilt. Wie dieser schleichend verloren geht, arbeitete das Redaktionsteam des *BJVreport* in Ausgabe 03/2021 heraus. Die Kolleg*innen sprachen mit Auslandskorrespondent*innen, aber auch mit **Mogens Blicher Bjerregård**, Präsident der Europäischen Journalisten Föderation.

Sie nahmen Kontakt auf zu Journalist*innen in Ländern wie Slowenien und Belarus. Sie schauten kritisch nach Österreich, denn auch dort gerät die Pressefreiheit unter politischen und ökonomischen Druck. Sie zeigen, wie manche europäischen Regierungen schleichend die Macht über die Medien in ihren Ländern übernehmen. Gut, dass der Journalisten-Verband Solidarität zeigt und sich für Kolleg*innen einsetzt, die in unseren Nachbarländern unter Druck geraten. Ab [Seite 12](#) ^[1].

Die BJV-Jury hat den *taz*-Artikel "Unter Druck" von **Anne Fromm** und **Sarah Ulrich** mit dem ersten Preis des bundesweit ausgeschriebenen BJV-Wettbewerbs zum Tag der Pressefreiheit 2021 ausgezeichnet. Interviews auch mit den übrigen Siegern im finden Sie in diesem Heft, ab [Seite 6](#) ^[2].

Sie haben innovative Ideen. Sie wagten sich in Nischen und der Erfolg gab ihnen recht. Sie sind positive Beispiele, dass sich Mut am Ende oft bezahlt macht: Mit den "Mutmacher*innen" startet der *BJVreport* eine neue Serie, als erstes wird das neue *Grafikmagazin* vorgestellt ([Seite 30](#) ^[3]).

Seit Oktober ist **Nikolaus Neumaier** als *ARD*-Chefkorrespondent fürs Fernsehen in Wien zuständig für zwölf Länder. Der Druck auf Medien ist groß. Die Themenvielfalt auch. In der "Officestory" gibt er Einblicke in seine Arbeit, ab [Seite 34](#) ^[4].


Selbstkritischer Blick in die BJV-Geschichte: Die Ära **Franz Schönhuber** belebte von 1971 bis 1977 zunächst den Verband ? und zerriss ihn dann. Mehr dazu auf [Seite 38](#) ^[5].

Michaela Schneider ^[6], Leitende Redakteurin

BJVreport 3/2021 Online-Ausgaben

- [Blätterbare Version](#) ^[7]
- [PDF](#) ^[8]

Download:

-  [BJVreport 3/2021](#) ^[9] (pdf, 10MB)

Source URL: <https://bjv.de/report/3-2021>

Links:

- [1] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=12>
- [2] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=6>
- [3] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=30>
- [4] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=34>
- [5] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=38>
- [6] https://www.bjv.de/arbeitsgruppen_kp/nojs/user/179/xx
- [7] <https://bjv.de/sites/default/files/flip/2021-3-bjvreport/#page=1>
- [8] https://www.bjv.de/sites/default/files/bjv_report_3-2021_net.pdf
- [9] https://bjv.de/sites/default/files/bjv_report_3-2021_net.pdf